

DSJA N°68

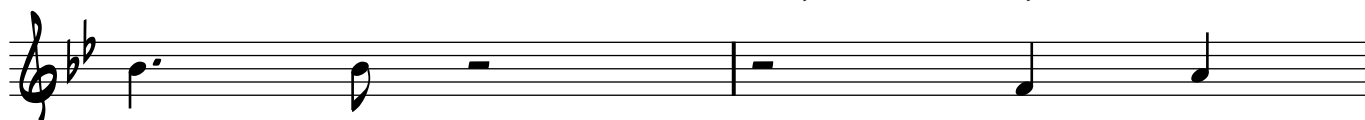
GYMNASTIQUE RYTHMIQUE & DYNAMIQUE

david sauzay

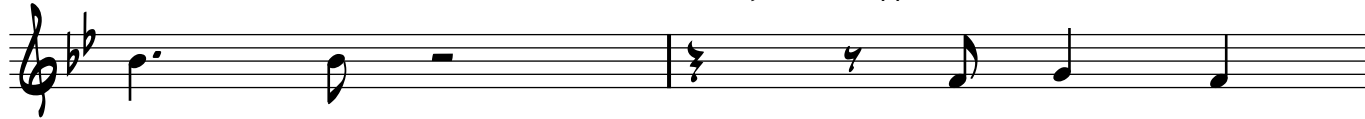
LE RIFF (on le joue tout le temps)



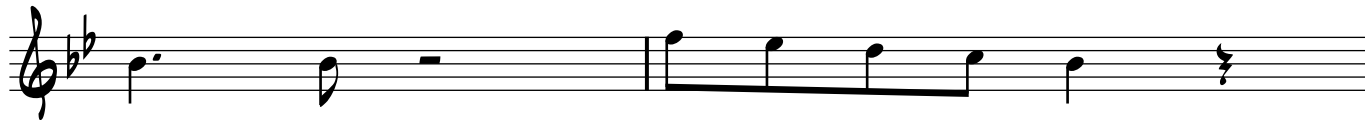
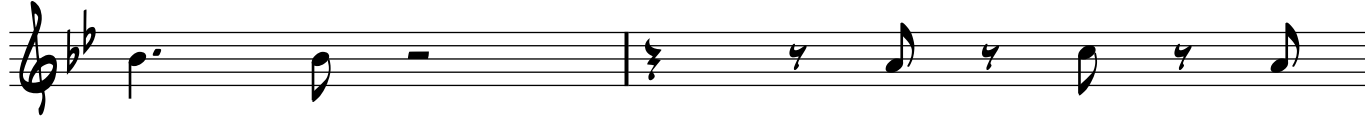
On joue des noires conjointes



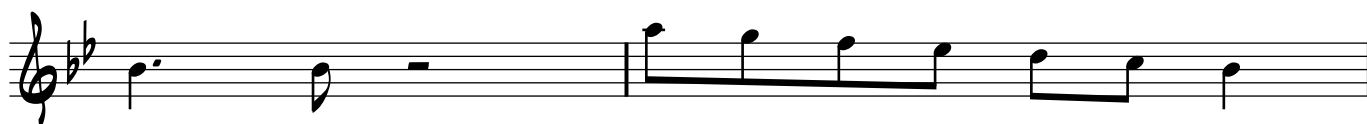
on rajoute une approche "en l'air"



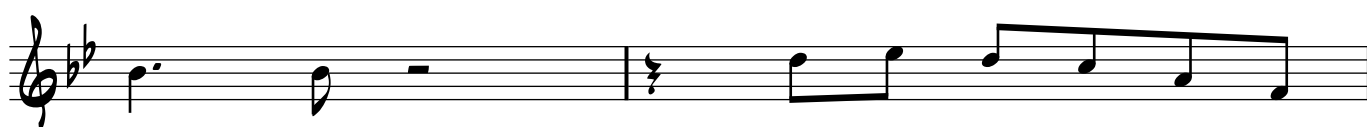
on joue des croches à contre temps



Vous pouvez trouver des accompagnements dans toutes les tonalités dans le DSJA N°136



On joue des croches en phrases qui ramène le premier temps



AVOUS DE JOUER : 2 possibilités

soit vous jouez une toute petite phrase sur la 2eme mesure avec un arret avant de reprendre le riff

soit une petite phrase qui ramène le riff



improvisez avec la pentatonique, la gamme Majeur, ce que vous voulez !!

Pratiquez tout seul ou avec l'audio, en jouant le riff et sans jouer le riff seulement la réponse



Essayez ce concept avec un ami, chacun à votre tour vous jouez la basse pendant que l'autre improvise !