

05

Jazz

# THE FIVE



**FABIEN  
MARY**

Trompette

**DAVID  
SAUZAY**

Sax tenor  
flute

**LAURENT  
MARODE**

piano

**SEBASTIEN  
LAMINE**

contrebasse

**STEPHANE  
CHANDELIER**

batterie

## How about you ?

## Solid

choose and click

## Ray's idea

## That's earl brother

CONTACTS : SEBASTIEN LAMINE  
CHUKLATU@HOTMAIL.FR  
0627435231

CLICK AND  
READ

# THE FIVE



## FABIEN MARY

Trompette

APRÈS DE SOLIDES ÉTUDES CLASSIQUES AU CONSERVATOIRE DE ROUEN, FABIEN MARY SE CONSACRE AU JAZZ ET SE FAIT VITE REMARQUER AU SEIN DE FORMATIONS TEL QUE LE PARIS JAZZ BIG BAND, CHRISTIAN ESCOUDÉ BIG BAND, MOURAD BENHAMMOU & THE JAZZ WORKERS, LAURENT COURTHALIAOCTET...AVEC SES PROPRES PROJETS (QUARTET ET OCTET), IL OBTIENT PLUSIEURS RÉCOMPENSES : DJANGO D'OR JEUNE TALENT EN 2003, JAZZ À JUAN RÉVÉLATION 2004 ET SIX NOMINATIONS POUR LE PRIX DJANGO REINHARDT DE L'ACADÉMIE DU JAZZ (MEILLEURS MUSICIENS FRANÇAIS DE L'ANNÉE) ENTRE 2008 ET 2016. IL EST AUSSI TRÈS ACTIF SUR LA SCÈNE NEW-YORKAISE OÙ IL RÉSIDA PENDANT 3 ANS. FABIEN MARY A ENREGISTRÉ 7 DISQUES EN LEADER, UNE CINQUANTAINES EN SIDEMAN AVEC BENNY GOLSON, JOHNNY GRIFFIN, WYNTON MARSALIS, DIANA KRALL, MICHEL LEGRAND, RENÉ URTREGER, EDDY LOUISS, ANDRÉ CECCARELLI.

## DAVID SAUZAY

Sax tenor  
flute

EST IMPLIQUÉ DEPUIS PLUSIEURS ANNÉES DANS LES PROJETS DE SES COMPAGNONS LAURENT MARODE ET FABIEN MARY. SIDE MAN RECHERCHÉ (SARAH MC HENZIE, CHARLES AZNAVOUR, KYLE EASTWOOD, 50 DISQUES ENVIRON À SON ACTIF), C'EST AUSSI UN LEADER AUX PROJETS INVENTIFS, EN TÉMOIGNE CHACUN DES CD ENREGISTRÉS SOUS SON NOM (LE DERNIER EN DATE « MEETING HAROLD MABERN » AUTOUR DU FAMEUX PIANISTE AMÉRICAIN AVEC JOE FARNSWORTH ET JOHN WEBER).

## SEBASTIEN LAMINE

contrebasse

SÉBASTIEN LAMINE BASSISTE DE FORMATION (CONSERVATOIRE DE NICE). IL DÉCIDE PAR LA SUITE DE SE CONSACRER À LA CONTREBASSE CLASSIQUE ET JAZZ. DEPUIS QUELQUES ANNÉES IL DEVIENT L'UN DES CONTREBASSISTES LE PLUS DEMANDÉ DE PART SON GROOVE ET SON SWING INCONTESTÉS. IL SE PRODUIT DANS DIVERSES FORMATIONS ET NOTAMMENT AVEC LE QUINTET DE SÉBASTIEN CHAUMONT.

## STEPHANE CHANDELIER

batterie

IL S'INSTALLE À PARIS EN 1997 OÙ IL COMMENCE À JOUER RÉGULIÈREMENT IL Y RENCONTRE DE NOMBREUX MUSICIENS AUX COURS DES « NUITS BLANCHES », AVEC LESQUELLES IL SE PRODUIT TOUJOURS AUJOURD'HUI DANS DIVERSES FORMATIONS. IL A JOUÉ AVEC STÉPHANE BELMONDO, ALAIN JEAN-MARIE, PIERRICK PÉDRON, RICK MARGITZA, LAURENT COQ, ARCHIE SHEP ET THOMAS DUTRONC. IL A EU AUSSI LE PLAISIR D'ENREGISTRER AUX CÔTÉS DE DEUX GRANDS NOMS DE LA CHANSON FRANÇAISE : FRANÇOISE HARDY ET JACQUES DUTRONC. IL DIRIGE L'UNE DES MEILLEURS JAMS DE PARIS TOUS LES MARDI AU POP URDU LABEL.

## LAURENT MARODE

piano

LAURENT MARODE EST UN PIANISTE ET ARRANGEUR DE JAZZ. IL A ÉCRIT LA MUSIQUE POUR DE NOMBREUSES PIÈCES DE THÉÂTRE ET DE PROJET AUTOUR DU CINÉMA. IL SE PRODUIT RÉGULIÈREMENT DANS DES CLUBS ET DES FESTIVAL DE JAZZ AVEC DES MUSICIENS PARMIS LES MEILLEURS DE LEUR GÉNÉRATION. SON DERNIER DISQUE EN NONET A FAIT L'UNANIMITÉ DE LA PRESSE SPÉCIALISÉE